Daisuke Yagi

Program

ラフマニノフ/練習曲集『音の絵』
op.39-1,2,9

ショパン/バラード1番
ト短調 op.23

シューマン/幻想曲
ハ長調 op.17

Piano Recital

八木大輔

2026
8.31月曜日

18:30開場
19:00開演

タカギクラヴィア松濤サロン

【Ticket】全席自由
大人:3000円　学生:2000円

【お問い合わせ】
オフィス・コバリ
info@officekobari.com
←チケット情報

【Profile】Yagi Daisuke

2003年生まれ。チッタ・ディ・カントゥ国際ピアノコンクールやリヨン国際ピアノコンクールをはじめとする数々の国際コンクールで史上最年少にて優勝を果たす。2025年にはアマデウス国際ピアノコンクールで審査員満場一致の第1位に輝き、聴衆賞、ショパン賞、批評家審査員賞を含む5つの特別賞をあわせて受賞した。
その演奏はマルタ・アルゲリッチをはじめとする著名な音楽家から高く評価され、注目を集めている。特に、ピョートル・アンデルシェフスキからは演奏への助言をはじめ、音楽活動においてもさまざまな支援を受けている。
現在、モーツァルテウム大学（ザルツブルク）にてコニー・シー、ジャック・ルヴィエにピアノを師事し、フローリアン・ビルザックのもとで古楽を学ぶ。また、リドット音楽院（イタリア）にて黒田亜樹に師事する。並行して慶應義塾大学文学部に在籍し、美学美術史学を専攻。ルネサンスから現代まで幅広いレパートリーを持つ。
2023年度慶應義塾塾長賞。（株）IDホールディングス支援アーティスト。シャネル・ピグマリオン・デイズ 2020–2022参加アーティスト。ローム ミュージック ファンデーション2026年度奨学生。